

Rozkład zajęć – studia stacjonarne I stopnia
kier.: Wzornictwo
rok akademicki 2018 / 2019 III rok I stopnia semestr zimowy
opiekun roku: dr Ewa Bujak

Data	Godziny od-do	Rodzaj zajęć	Przedmiot	Prowadzący zajęcia	Grupa	Sala
Poniedziałek	12.15-14.30	p	Licencjacka pracownia dyplomowa	Wolny wybór		204
	16.00-19.00	p	Projektowanie systemów komunikacji wizualnej	Mgr Michał Obiedziński	Moduł specjalnościowy : Komunikacja wizualna	105
Wtorek	12.15-15.15	p	Projektowanie wieloaspektowe	Dr Ewa Bujak		204
	15.30-17.45	p	Rysunek żurnalowy	Mgr Dominika Starz	Moduł specjalnościowy : Projektowanie mody	205
Środa	9.30-11.45	p	Projektowanie opakowań	Dr Justyna Pikulska	Moduł specjalnościowy : Komunikacja wizualna	105
	12.00-14.15	p	Historia sztuki i wzornictwa	Dr hab. Piotr Rosiński, prof. UJK	Moduł specjalnościowy : Komunikacja wizualna	13
	14.30-16.45	p	Projektowanie systemów identyfikacji wizualnej	Dr Marek Osman	Moduł specjalnościowy : Komunikacja wizualna	105
Czwartek	9.30-12.30		Konstrukcja odzieży	Dr Ewa Bujak	Moduł specjalnościowy : Projektowanie mody	204
	12.45-15.00	p	Projektowanie interfejsów	Dr Jakub Matys	Moduł specjalnościowy : Komunikacja wizualna	105
	15.15-17.30	p	Projektowanie akcesoriów	Mgr Magdalena Stepnik-Kozłowska	Moduł specjalnościowy : Projektowanie mody	204

Piątek	10.45-12.15	p	Techniki i technologie plastyczne	Dr hab. Henryk Królikowski, prof. UJK	Moduł Fakultatywny: techniki i technologie druku	106
	12.30-15.30	p	Projektowanie ubioru	Mgr Paula Drzewiecka-Heftowicz	Moduł specjalnościowy : Projektowanie mody	204
	15.45-18.45	p	Projektowanie tkaniny	Mgr Paula Drzewiecka-Heftowicz	Moduł fakultatywny projektowanie tkaniny	204

Sporządziła na podstawie organizacji zajęć: mgr Anna Słomka